



Neverending Dylan Groove



**THAT THIN WILD
MERCURY SOUND**
Concerto - Racconto

8
maggio
ore 21:00



1966: Bob Dylan pubblica **BLONDE ON BLONDE**, il primo doppio album della storia del rock, creando un **SOTTILE SELVAGGIO SUONO MERCURIALE** e lanciandosi nel controverso world tour 'elettrico'.

GRANDE SERATA ai TOOLS !!!

La **Neverending Dylan Groove** celebra il 60° anniversario dall'uscita di Blonde on Blonde, con esecuzioni **roventi** dei brani dell'album



Antonio Genovese - voce, chitarra, armonica
Simona Canestrelli - voce, cori, percussioni
Carmine Crisci - chitarra elettrica
Gianluca De Pertis - batteria
Paolo Varriale - basso
Gennaro Montanaro - story telling



TOOLS Napoli

Calata Trinità Maggiore, 47, 80134 Napoli
338 268 9847